

## Советуем прочитать:

Боярский, А. Г. Серенада солнечного лета : роман : [16+] / А. Г. Боярский. - Подольск : Академия-XXI, 2021. - 512 с. : ил. - *К. П. Моисеев – один из героев этого художественного произведения.*

Браво, маэстро! : [посвящается Константину Петровичу Моисееву : буклет-фотоальбом] / сост. С. А. Грачёв. - Подольск : Информация, 2012. - 48 с. : фото.

Грачёв, С. А. Подольский маэстро : 50 лет творческой деятельности руководителя и дирижера джаз-оркестра "Мелодия" композитора К. Моисеева / С. А. Грачев. – Москва : Глобус, 2005. - 288 с. : ил.

Князев, Андрей. Константин Моисеев: "Старость - это дурная привычка" / А. Князев // Местные вести. - 2021. - 26 марта. - С. 8. - (Призвание).

Козловский, Ю. В. Встречаемся у Кости / Ю. В. Козловский // За то, что люблю... : очерки и рассказы / Ю. В. Козловский. – Подольск, 1992. – С. 60-64.

Ржевская, Нелли. Лейся, песня! / Н. Ржевская // Подольский рабочий. - 2021. - 6 августа. - С. 10. - (Актуально : Территория творчества). - Активный образ жизни Почётного гражданина города Подольска, заслуженного работника культуры России, композитора, директора ДК им. К. Маркса Константина Петровича Моисеева.

С песней по жизни : Константину Моисееву посвящается. - [Б. м. : б. и.], 2017. - 48 с. : ил.

Составитель : О. Б. Большакова

МУК "ЦБС г. Подольска"

Отдел Краеведения



*Константин Петрович Моисеев –  
подольский маэстро*

Г.о. ПОДОЛЬСК

2022

## *С песней по жизни...*

**Константин Петрович Моисеев** – заслуженный работник культуры России, композитор, Почётный гражданин г. Подольска, директор ДК им. К. Маркса, руководитель джаз-оркестра "Мелодия".

Родился 7 июня 1932 года в деревне Летники, что раскинулась в живописных окрестностях старинной Рязани. Как и всем крестьянским детям, ему рано довелось познать и тяжесть, и радость труда на земле. В суровые военные годы вместе со сверстниками работал, помогая взрослым растить хлеб для фронта. В шестнадцать лет поступил в Подольское ремесленное училище №12, чтобы получить профессию токаря. Именно в стенах этого учебного заведения встретил своего первого учителя по музыке. Она начала занимать в его судьбе всё большее значение. Работая на подольском Электромеханическом заводе, успешно окончил вечернюю музыкальную школу. Затем продолжил образование на дирижёрском отделении музыкального училища, а в дальнейшем Высшие дирижерские курсы при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Даже став профессионалом, он не переставал учиться: ходил на репетиции знаменитых оркестров - Утёсова и Лундстрема.

Ещё на заводе Моисеев стал играть в составе любительского оркестра, а чуть позже создал свой эстрадный коллектив – подольский ансамбль джаза. Было это в 1952 году в Рабочем клубе "Дивизиона" на Б. Серпуховской улице. При рождении оркестр получил звонкое имя "Молодость", которое позже сменилось на новое – "Мелодия".

Самодельные артисты – обычные рабочие парни, днём трудились на заводе, а вечерами самозабвенно репетировали четыре раза в неделю. Коллектив принимал участие в конкурсах, которых в то время проводилось множество. Летом выступали

перед зрителями в городском парке на танцплощадке, зимой играли на «Оловяшке» (в клубе Оловянного завода, ныне Подольского химико-металлургического завода) и на Красной горке - во Дворце культуры Цементного завода. Затем ДК отдали пионерам, и Константин Моисеев начал работать уже во Дворце пионеров. В 1960 году в Подольске построили ДК им. К. Маркса, а в 1962 году Константина Петровича пригласили в это учреждение. К. П. Моисеев работает в нем уже 60 лет, из которых 52 года - директором.

Организованный К.П. Моисеевым джаз-оркестр «Мелодия» в 2022 году отметит 60-летний юбилей. Такие знаменитости, как Б. Фиготин и А. Пахмутова, сравнивали «Мелодию» с оркестром Л. Утесова, а Заслуженный деятель искусств России, профессор Московской государственной Консерватории им. П. И. Чайковского, секретарь Союза композиторов С. Усанов – с оркестром Эдди Рознера.

За свою творческую жизнь К.П. Моисеев вместе со своим оркестром участвовал в более десяти тысячах концертов. Нет подольского предприятия, городского и сельского Дома культуры, где бы не выступал этот народный коллектив, радуя людей своим искусством.

К.П. Моисеев воспитал целую плеяду музыкантов. В его оркестре прошли высокую профессиональную школу такие знаменитости как Юрий Маликов, «Золотая труба России» Михаил Зенюк и многие другие. Шесть человек стали заслуженными артистами России и составляют славу музыкальной культуры нашего Отечества. Его оркестр стал университетом для многих творческих коллективов нашего города.

Константин Петрович написал множество патриотических песен, в том числе о Подольске. Он автор музыки к гимнам Подольска и Подольского района.